

Біліктілікті Арттырудың Қазақстандық
Өңіраралық Орталығы
Қазақстан Республикасы, 050002,
Алматы қаласы, Пушкин көшесі, 36 үй,
5 қабат, 520-521 офис
Моб.тел.ватцап :8747 7922734
info@kmcpk.kz
www.kmcpk.kz



Казахстанский Межрегиональный
Центр Повышения Квалификации
Республика Казахстан, 050002,
город Алматы, ул.Пушкина, 36
5 этаж, офис 520-521
Моб.тел.ватцап :8747 7922734
info@kmcpk.kz
www.kmcpk.kz

Бекітілген
Оқу ағарту ҚР министрлігінің
сараптамалық кеңес
қорытынды негізінде 29.08.2026 ж
Э.А. Естемесова

**«Көркем еңбек педагогтерінің кәсіби құзыреттерін жетілдіру:
заманауи технологиялар, шығармашылық және жобалық қызмет»**

атты педагогтердің біліктілігін арттыру курсының білім беру
бағдарламасы
қазақ және орыс тілдерінде оқытатын сыныптарда жұмыс істейтін
педагогтерге арналған

1. Жалпы ережелер

Педагогтердің біліктілігін арттыру курсының «Көркем еңбек педагогтерінің кәсіби құзыреттерін жетілдіру: заманауи технологиялар, шығармашылық және жобалық қызмет» атты білім беру бағдарламасы (бұдан әрі – Бағдарлама) Қазақстан Республикасының орта білім беру ұйымдарындағы көркем еңбек педагогтерінің кәсіби білімдері мен практикалық дағдыларын жетілдіруге арналған.

Бағдарламаның өзектілігі білім беруді цифрландыру, креативті экономиканы дамыту және педагогтерді даярлау сапасына қойылатын талаптардың артуы жағдайында көркем еңбекті оқытудың мазмұны мен әдістерін жаңарту қажеттілігімен негізделеді. Қазіргі педагог көркем-шығармашылық, жобалық, цифрлық және педагогикалық технологияларды қолдана білуі және білім алушылардың креативті және сыни ойлауын, эстетикалық мәдениетін, дербестігін, практикалық дағдыларын және шығармашылық өнімдер жасау қабілетін дамыта алуы керек.

Баламалардың салыстырмалы сипаттамасы

Бағдарлама тақырыбы	Ұйым немесе нормативті дереккөз	Негізгі бағыт	Осы Бағдарламадан айырмашылығы
«Көркем еңбек» пәні бойынша педагогикалы	Қазақстан Республикасы Білім және ғылым	Жаңартылған оқу бағдарламасын меңгеру, жоспарлау,	Жасанды интеллектті, цифрлық визуализацияны,

қ кадрлардың біліктілігін арттыру курстарының білім беру бағдарламасы	министрлігі, 2018 жылғы 9 шілдедегі № 327 бұйрығы	микрооқыту, критериялы бағалау	экологиялық дизайнды және заманауи STEAM-практикаларды кешенді зерделеуді көздемейді
«Көркем еңбек» пәні бойынша мұғалімнің кәсіби құзыреттілігін дамыту	Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі	Нормативтік негіздер, психологиялық-педагогикалық даярлық, жаңартылған мазмұн, АКТ, жобалық оқыту және бағалау	Цифрлық технологиялар негізінен АКТ ретінде қарастырылады; жасанды интеллект, цифрлық дизайн және 3D-модельдеу бойынша дербес блок жоқ
«Көркем еңбек» пәні бойынша білім беру үдерісін жобалау және іске асыру	«Өрлеу» БАҰО» АҚ	Білім беру үдерісін жоспарлау және іске асыру	Бағыты неғұрлым тар; көркем шығармашылықты, ұлттық өнерді, STEAM тәсілін, жасанды интеллектіні және экологиялық жобалауды кешенді кіріктіру көзделмеген
«Жаңартылған білім беру мазмұны жағдайында көркем еңбек мұғалімінің кәсіби қызметі»	Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Қостанай өңірлік университеті	Жаңартылған білім беру мазмұны жағдайында кәсіби қызметті жетілдіру	Негізгі басымдық білім берудің жаңартылған мазмұнына берілген, ал осы Бағдарлама сонымен қатар заманауи цифрлық және жобалық

			технологияларға бағдарланған
«Заманауи көркем еңбек мұғалімі: кәсіби даярлау мәселелері»	Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Қостанай өңірлік университеті	Көркем еңбек педагогін кәсіби даярлау мәселелері	Жасанды интеллектіні, дизайн-ойлауды, STEAM тәсілін, экологиялық дизайнды және цифрлық визуализацияны біріктіретін бірыңғай мазмұндық блоктың бар екені анықталмады

Бағдарлама жоспары

№	Модуль тақырыбы	Негізгі мазмұны
1	Көркем еңбекті оқытудың нормативтік және тұжырымдамалық негіздері	Білім саласындағы мемлекеттік саясат; көркем еңбекті оқытуға қойылатын нормативтік талаптар; оқу пәнінің мазмұны; педагогтің кәсіби құзыреттері; білім беру үдерісін ұйымдастырудың заманауи тәсілдері
2	Көркем еңбек сабақтарындағы заманауи педагогикалық технологиялар	Құзыреттілік, әрекеттік және практикаға бағдарланған тәсілдер; жобалық және проблемалық оқыту; дизайн-ойлау; STEAM-тәсілі; креативті және сын тұрғысынан ойлауды дамыту; жеке және топтық жұмысты ұйымдастыру
3	Көркем шығармашылық, ұлттық өнер және заманауи техникалар	Заманауи көркем техникалар мен материалдар; сәндік-қолданбалы өнер; ұлттық қолөнер мен ою-өрнектер; Қазақстанның мәдени мұрасын сабақ мазмұнына кіріктіру; экологиялық дизайн және материалдарды қайта пайдалану
4	Цифрлық технологиялар және жобалық қызмет	Цифрлық визуализация; графикалық редакторлар; электрондық портфолио; жасанды интеллектті қолдану; шығармашылық және дизайнерлік

		жобаларды әзірлеу; эскиздерді, үлгілерді, технологиялық карталар мен цифрлық білім беру материалдарын жасау
5	Жоспарлау, бағалау және қорытынды жобалау	Қысқа мерзімді жоспарлау; оқу мақсаттары мен тапсырмаларды әзірлеу; оқытуды саралау; шығармашылық жұмыстарды критерияларды бағалау; қауіпсіздік ережелері; қорытынды әдістемелік немесе шығармашылық жобаны әзірлеу және қорғау

Оқу-тақырыптық жоспар (80 сағат).

№	Модуль. Тақырыптар	Дәрістер	Практика	Өзіндік жұмыс	Барлығы
1	Модуль 1. Көркем еңбекті оқытудың нормативтік және тұжырымдамалық негіздері	4	4	4	12
1.1	Көркем еңбекті оқытудың мемлекеттік саясаты және нормативтік-құқықтық негіздері	2	1	1	4
1.2	«Көркем еңбек» оқу пәнінің мақсаттары, міндеттері және мазмұны	1	1	1	3
1.3	Көркем еңбек педагогінің кәсіби құзыреттеріне қойылатын заманауи талаптар	1	1	1	3
1.4	Қауіпсіз, инклюзивті және дамытушы білім беру ортасы	0	1	1	2
2	Модуль 2. Көркем еңбек сабақтарындағы заманауи педагогикалық технологиялар	6	8	4	18

2.1	Құзыреттілік, іс-әрекеттік және практикаға бағдарланған тәсілдер	2	1	1	4
2.2	Көркем еңбек сабақтарында жобалық және проблемалық оқыту	1	2	1	4
2.3	Дизайн-ойлау шығармашылық және практикалық міндеттерді шешу технологиясы ретінде	1	2	1	4
2.4	STEAM-тәсілі көркем-шығармашылық білім беру	1	2	0	3
2.5	Білім алушылардың креативті және сын тұрғысынан ойлауын дамыту әдістері	1	1	1	3
3	Модуль 3. Көркем шығармашылық, ұлттық өнер және заманауи техникалар	4	10	4	18
3.1	Заманауи көркемдік техникалар мен материалдар	1	3	1	5
3.2	Қазақстанның ұлттық сәндік-қолданбалы өнері және дәстүрлі қолөнері	1	2	1	4
3.3	Ою-өрнек өнері және оның заманауи интерпретациясы	1	2	1	4
3.4	Экологиялық дизайн және материалдарды қайта пайдалану	1	2	1	4
3.5	Білім алушылардың көрме және презентациялық қызметін ұйымдастыру	0	1	0	1
4	Модуль 4. Цифрлық технологиялар және жобалық қызмет	5	9	4	18

4.1	Көркем еңбекті оқытудағы цифрлық білім беру ресурстары	1	2	1	4
4.2	Шығармашылық идеяларды графикалық редакторлар және цифрлық визуализация құралдары арқылы көрсету	1	3	1	5
4.3	Көркемдік-жобалық қызметте жасанды интеллектіні қолдану	1	2	1	4
4.4	Шығармашылық және дизайнерлік жобаны әзірлеу: идеядан өнімге дейін	1	1	1	3
4.5	Авторлық құқық, академиялық адалдық және цифрлық қауіпсіздік	1	1	0	2
5	Модуль 5. Жоспарлау, бағалау және қорытынды жобалау	3	7	4	14
5.1	Көркем еңбек сабағын заманауи жоспарлау	1	2	1	4
5.2	Білім алушылардың білім беру қажеттіліктерін ескере отырып, оқу тапсырмаларын саралау	1	1	1	3
5.3	Шығармашылық және жобалық жұмыстарды критериялды бағалау	1	2	1	4
5.4	Қорытынды әдістемелік немесе шығармашылық жобаны әзірлеу және қорғау	0	2	1	3
	Жиыны	22	38	20	80

9. Курстан кейінгі қолдау

Тыңдаушыларды курстан кейінгі қолдау оқу үдерісінің жалғасы болып табылады және педагогтерге оқыту нәтижелерін көркем еңбек сабақтарында практикаға енгізу кезінде қолдау көрсетуге бағытталады.

Курстан кейінгі қолдаудың негізгі мақсаты — педагогтердің Бағдарлама аясында меңгерген заманауи білім беру, көркем-шығармашылық, жобалық және цифрлық технологияларды тұрақты қолдануына көмектесу.

Курстан кейінгі қолдау курс мазмұны мен педагогтің нақты кәсіби қызметі арасындағы байланысты қамтамасыз етеді, қалыптасқан құзыреттерді бекітуге, кәсіби қиындықтарды еңсеруге, тәжірибе алмасуға және көркем еңбекті оқытудың тиімді тәжірибелерін таратуға ықпал етеді.

9.1. Курстан кейінгі қолдаудың міндеттері

Курстан кейінгі қолдау барысында мынадай міндеттерді шешу көзделеді:

- меңгерілген технологияларды енгізу кезінде педагогтерге консультациялық және әдістемелік қолдау көрсету;
- заманауи көркем еңбек сабақтарын әзірлеу мен сынақтан өткізуге қолдау көрсету;
- шығармашылық тапсырмаларды, технологиялық карталарды, оқу және дизайнерлік жобаларды әзірлеу кезінде көмек көрсету;
- жобалық оқытуды, STEAM тәсілін, дизайн-ойлауды және цифрлық технологияларды қолдануға көмектесу;
- ұлттық сәндік-қолданбалы өнер мен дәстүрлі қолөнерді сабақ мазмұнына енгізуді сүйемелдеу;
- педагогтер әзірлеген әдістемелік және шығармашылық материалдар бойынша кері байланыс ұсыну;
- кәсіби өзара іс-қимылды және педагогикалық тәжірибе алмасуды дамыту;
- оқыту нәтижелерінің кәсіби қызметте қолданылуына бақылау жүргізу;
- педагогтердің одан әрі кәсіби қажеттіліктерін анықтау;
- нормативтік талаптардағы өзгерістер мен педагогикалық практиканың сұраныстарын ескере отырып, оқу-әдістемелік материалдарды жанарту.

9.2. Курстан кейінгі қолдау форматы

Курстан кейінгі қолдау күндізгі, қашықтан және аралас форматтарда жүзеге асырылады.

Күндізгі формат әдістемелік кездесулер, семинарлар, шеберлік сыныптары, практикумдар, шығармашылық зертханалар, консультациялар, дөңгелек үстелдер және педагогикалық тәжірибені таныстыру іс-шараларын өткізуді қамтиды.

Қашықтан оқыту форматы электрондық пошта, білім беру платформалары, бейнеконференциялар, кәсіби чаттар, форумдар және басқа да цифрлық қарым-қатынас құралдары арқылы жүзеге асырылады.

Аралас формат күндізгі іс-шараларды қашықтан консультация берумен, вебинарлармен, материалдар алмасумен және онлайн-қауымдастықтардағы кәсіби өзара іс-қимыл біріктіреді.

Форматты таңдау тыңдаушылардың кәсіби сұраныстарына, туындайтын қиындықтардың сипатына, аумақтық қолжетімділікке және қолдау үдерісіне қатысушылардың техникалық мүмкіндіктеріне қарай айқындалады.

9.3. Курстан кейінгі қолдау нысандары

Курстан кейінгі қолдау аясында мынадай нысандар қолданылады:

- жеке және топтық консультациялар;
- тақырыптық вебинарлар мен онлайн-семинарлар;
- әдістемелік практикумдар;
- заманауи көркемдік техникалар бойынша шеберлік сыныптары;
- шығармашылық зертханалар;
- дөңгелек үстелдер және кәсіби пікірталастар;
- тәлімгерлік сессиялар;
- сабақтар мен шығармашылық жобаларды әдістемелік талдау;
- педагогтердің кәсіби қауымдастығының жұмысы;
- оқу және әдістемелік материалдармен алмасу;
- педагогтердің әзірлемелеріне сараптама жүргізу;
- сабақтарға өзара қатысу және оларды талқылау;
- табысты педагогикалық тәжірибелерді таныстыру;
- конференцияларға, конкурстарға, көрмелерге және әдістемелік іс-шараларға қатысу;
- жеке және топтық педагогикалық жобаларды сүйемелдеу;
- педагогтердің кәсіби қажеттіліктеріне сауалнама жүргізу және бақылау.

Қолдаудың нақты нысандарын біліктілікті арттыру ұйымы қорытынды бағалау нәтижелерін, тыңдаушылардың сұраныстарын және анықталған кәсіби қиындықтарды ескере отырып айқындайды.

9.4. Курстан кейінгі қолдау әдістері

Курстан кейінгі қолдаудың негізгі әдістеріне консультация беру, әдістемелік сүйемелдеу, тәлімгерлік, педагогикалық тәжірибені талдау, өзара оқыту, рефлексивті талдау және кәсіби практиканы бақылау жатады.

Консультация беру көркем еңбек сабақтарын жоспарлау, шығармашылық және жобалық тапсырмаларды әзірлеу, заманауи көркемдік техникаларды, цифрлық құралдарды, критериалды бағалау әдістерін қолдану және қауіпсіз білім беру ортасын ұйымдастыру мәселелері бойынша жүргізіледі.

Әдістемелік сүйемелдеу педагогтерге білім беру үдерісін ұйымдастыруға қажетті ұсынымдар, алгоритмдер, үлгілер, шаблондар, чек-парақтар, технологиялық карталар, бағалау критерийлері және басқа да материалдарды ұсынуды көздейді.

Тәлімгерлік педагогке жаңа әдістер мен технологияларды практикаға енгізу кезінде қолдау көрсетуге бағытталады. Тәлімгер кәсіби мақсаттарды айқындауға, қиындықтарды талдауға, іс-әрекет жоспарын құруға және қол жеткізілген нәтижелерді бағалауға көмек көрсетеді.

Әдістемелік талдау сабақтарды, оқу жобаларын, шығармашылық жұмыстарды және педагогикалық жағдаяттарды талқылауды қамтиды. Талдау барысында қолданылған әдістер, тапсырмалардың сапасы, білім алушылардың іс-әрекетін ұйымдастыру ерекшеліктері және педагогикалық практиканы жетілдіру мүмкіндіктері қарастырылады.

Педагогикалық тәжірибені талдау педагогтер әзірлеп, сынақтан өткізген материалдарды таныстыруды, оларды қолдану нәтижелерін бағалауды, тиімді шешімдерді және туындаған қиындықтарды анықтауды көздейді.

Өзара оқыту тәжірибе алмасу, материалдарды бірлесіп әзірлеу, өзара консультация беру, кейстерді талқылау және тиімді педагогикалық тәжірибелерді таныстыру арқылы жүзеге асырылады.

Рефлексивті талдау педагогтің өз кәсіби қызметіндегі өзгерістерді зерделеуіне, қолданылатын технологиялардың тиімділігін бағалауына және одан әрі кәсіби даму бағыттарын айқындауына бағытталады.

Кәсіби практиканы бақылау меңгерілген технологияларды қолдану, әзірленген материалдардың нәтижелілігі, туындайтын қиындықтар және қосымша әдістемелік қолдауға қажеттіліктер туралы ақпаратты жинауды және талдауды көздейді.

9.5. Қолдаудың негізгі бағыттары

Курстан кейінгі сүйемелдеу мынадай бағыттар бойынша жүргізіледі:

- көркем еңбекті оқытудың нормативтік-құқықтық және әдістемелік негіздері;
- сабақты заманауи жоспарлау;
- жобалық және практикаға бағдарланған оқыту;
- STEAM тәсілі және дизайн-ойлау;
- білім алушылардың креативті және сыни ойлауын дамыту;
- заманауи көркемдік техникалар мен материалдар;
- ұлттық сәндік-қолданбалы өнер және дәстүрлі қолөнер;
- цифрлық визуализация және графикалық редакторлар;
- көркемдік-жобалық іс-әрекетте жасанды интеллектіні қолдану;
- шығармашылық және дизайнерлік жобаларды әзірлеу;
- экологиялық дизайн және материалдарды ұтымды пайдалану;
- шығармашылық және жобалық жұмыстарды критериялды бағалау;
- оқу тапсырмаларын саралау;
- қауіпсіз және инклюзивті білім беру ортасын ұйымдастыру;
- көрмелер, презентациялар және электрондық портфолио дайындау;
- педагогикалық тәжірибені жинақтау және тарату.

9.6. Курстан кейінгі қолдау кезеңдері

Курстан кейінгі қолдау кезең-кезеңімен жүзеге асырылады.

Бірінші кезең — диагностикалық-ұйымдастырушылық кезең. Бұл кезеңде қорытынды бағалау нәтижелері талданады, тыңдаушылардың кәсіби

қиындықтары мен сұраныстары анықталады, қолдаудың бағыттары мен нысандары айқындалады және курстан кейінгі қолдау жоспары әзірленеді.

Екінші кезең — практикаға енгізу кезеңі. Педагогтер меңгерген технологияларды кәсіби қызметінде қолданады, сабақтар әзірлеп, өткізеді, шығармашылық және жобалық тапсырмаларды сынақтан өткізеді, цифрлық құралдарды пайдаланады, заманауи көркемдік техникаларды енгізеді және консультациялық қолдау алады.

Үшінші кезең — талдамалық-рефлексивті кезең. Бұл кезеңде меңгерілген технологияларды практикаға енгізу нәтижелері талданады, олардың педагогикалық практикаға ықпалы айқындалады және одан әрі кәсіби міндеттер тұжырымдалады.

Жұмыс нәтижелері талдамалық анықтама, рефлексивті есеп, әдістемелік әзірleme, қысқа мерзімді сабақ жоспары, шығармашылық жоба, тәжірибені таныстыру презентациясы немесе кәсіби портфолио түрінде ұсынылуы мүмкін.

9.7. Курстан кейінгі қолдау жоспары

№	Іс-шара	Формат	Өткізу мерзімі	Күтілетін нәтиже
1	Курс түлектерінің кәсіби сұраныстарын диагностикалау	Онлайн-сауалнама	Бірінші ай ішінде	Жеке және топтық қажеттіліктерді анықтау
2	Меңгерілген технологияларды енгізу бойынша консультация беру	Онлайн немесе күндізгі	Бірінші ай	Оқыту нәтижелерін енгізу жоспарын нақтылау
3	Көркем еңбекті оқытудың заманауи технологиялары бойынша әдістемелік вебинар	Қашықтықтан	2–3 ай ішінде	Кәсіби білімдерді тереңдету және жаңарту
4	Педагог әзірлеген әдістемелік немесе шығармашылық материалға сараптама жүргізу	Қашықтықтан	Сұраныс бойынша	Әзірлемені жетілдіру бойынша ұсынымдар алу
5	Сабақты немесе шығармашылық	Күндізгі немесе қашықтықтан	3–4 ай ішінде	Педагогикалық және жобалық

	жобаны әдістемелік талдау			шешімдерді жетілдіру
6	Заманауи көркемдік және цифрлық технологияларды қолдану тәжірибесімен алмасу	Дөңгелек үстел немесе кәсіби кездесу	4–6 ай ішінде	Тиімді тәжірибелерді таныстыру және тарату
7	Оқу нәтижелерін қолдануды бақылау	Сауалнама, өзіндік есеп, материалдарды талдау	6 айдан соң	Оқытудың педагогикалық практикаға ықпалын бағалау
8	Қорытынды рефлексивті кездесу	Онлайн немесе күндізгі	Қолдау кезеңі аяқталғаннан кейін	Нәтижелерді айқындау және одан әрі кәсіби мақсаттарды белгілеу

Іс-шараларды өткізу мерзімдері түлектердің сұраныстары мен олардың кәсіби қызметінің ерекшеліктеріне қарай біліктілікті арттыру ұйымы тарапынан нақтылануы мүмкін.

9.8. Түлектердің кәсіби қауымдастығы

Тұрақты өзара іс-қимылды қамтамасыз ету мақсатында курс түлектерінің кәсіби қауымдастығы құрылуы мүмкін.

Қауымдастықтың қызметі педагогикалық тәжірибе алмасуға, көркем еңбекті оқытудың өзекті мәселелерін талқылауға, әдістемелік материалдарды бірлесіп әзірлеуге, цифрлық құралдарды таныстыруға, өзара консультация беруді ұйымдастыруға және табысты шығармашылық әрі жобалық тәжірибелерді таратуға бағытталады.

Қауымдастық қатысушыларының өзара іс-қимылы кәсіби этика, құрмет, авторлық құқықты сақтау, академиялық адалдық, өзара қолдау және сындарлы кері байланыс қағидаттарына негізделеді.

9.9. Курстан кейінгі қолдаудың нәтижелілігін бақылау

Курстан кейінгі қолдаудың нәтижелілігі педагогтердің кәсіби қызметіндегі өзгерістерді талдау негізінде айқындалады.

Бақылау барысында сауалнамалар, сұрау жүргізу, өзіндік есептер, рефлексивті күнделіктер, сұхбаттар, әдістемелік әзірлемелерді талдау, кәсіби портфолио, сабақтарға өзара қатысу нәтижелері, әкімшілік өкілдерінің пікірлері және меңгерілген технологиялардың практикаға енгізілгенін растайтын материалдар пайдаланылады.

Нәтижеліліктің негізгі көрсеткіштері:

- заманауи педагогикалық және көркем-шығармашылық технологияларды қолдану;
- жобалық оқытуды, STEAM тәсілін және дизайн-ойлауды енгізу;
- цифрлық құралдар мен жасанды интеллектіні пайдалану;
- авторлық шығармашылық және әдістемелік материалдар әзірлеу;
- сабақтарды жоспарлау және өткізудің сапасын арттыру;
- критериалды бағалауды жетілдіру;
- білім алушылардың жобалық және шығармашылық іс-әрекетін дамыту;
- кәсіби портфолионы толықтыру;
- педагогтердің көрмелерге, конкурстарға және әдістемелік іс-шараларға қатысуы;
- кәсіби қиындықтардың азаюы;
- табысты педагогикалық тәжірибені тарату;
- кәсіби құзыреттерді өзін-өзі бағалаудың оң динамикасы.

9.10. Курстан кейінгі қолдаудың күтілетін нәтижелері

Курстан кейінгі қолдау нәтижесінде педагог:

- меңгерілген технологияларды білім беру үдерісіне енгізеді;
- заманауи көркем еңбек сабақтарын әзірлейді;
- жобалық оқытуды, STEAM тәсілін және дизайн-ойлауды қолданады;
- заманауи көркемдік техникалар мен цифрлық құралдарды пайдаланады;
- ұлттық сәндік-қолданбалы өнерді оқыту мазмұнына кіріктіреді;
- шығармашылық тапсырмаларды, жобаларды, технологиялық карталарды және бағалау критерийлерін әзірлейді;
- өзінің педагогикалық қызметінің нәтижелілігін талдайды;
- кәсіби портфолиосын жетілдіреді;
- тиімді педагогикалық тәжірибелерді таныстырады және таратады;
- одан әрі кәсіби даму траекториясын айқындайды.

Курстан кейінгі қолдау қорытындылары Бағдарлама мазмұнын жетілдіру, оқу-әдістемелік материалдарды жаңарту және педагогтердің біліктілігін арттыру бойынша кейінгі іс-шараларды жоспарлау үшін пайдаланылады.

Курстан кейінгі қолдау біліктілікті арттыру курсы аяқталғаннан кейін бір күнтізбелік жыл ішінде біліктілікті арттыру ұйымының жоспарына сәйкес жүзеге асырылады.